

1. はじめに

絵本には想像力やことばを豊かにし、生き抜く力や知恵を与え、心を豊かにする力があります。読み聞かせや読書は子どもたちの表現力を育て、家庭では親子のコミュニケーション・ツールとしての役割も果たします。読み手のペースにしたがって、ページがめくられていき、ページをめくる毎に、イラストレーターが描くさまざまな絵が目に飛び込んできます。子どもたちは絵本に描かれた絵とことばを味わい、感情と表現力、想像力を養っていきます。工夫をすれば時間をかけてさまざまなクリエイティブな楽しみ方ができるのも絵本の強みの一つです。

一方、技術発展とともにインターネットやテレビゲーム、携帯電話などのデジタルメディアが急速に発展し、誰でも簡単にアクセスできるようになりました。テンポが速く、次々と場面が変わるアニメーションやゲームなどを通して、面白さやスリルを味わうことができます。しかし、これらデジタルメディアでは絵本のように想像力や表現力を養うことはできず、活字を読まなくなった世代のことばの問題や表現力の乏しさが問題視されています。そこで、特に子どもたちに向けた読書推進運動がさまざまな機関で行われるようになり、親や学校の教師にとって、絵本の楽しさ、面白さ、魅力を子どもたちに伝えることが課題になっています。

さらに、世界にはまた違った問題に直面している国々があります。絵本には、その国の文化が表現されることが多々あり、いろいろな国の絵本を読むことで世界の人々や多様な文化を理解できるというのも絵本の大きな魅力のひとつです。しかし、絵本が満足に手に入らない学校や家庭がアジア太平洋、アフリカ、中南米の国々にはあります。これらの国々では、資源が少なく、絵本の出版さえ難しい国があり、また貧困や戦乱などの事情によりイラストレーターが思うように創作活動に専念できないという現状もあります。

財団法人ユネスコ・アジア文化センター（ACCU）では、絵本や児童書などの共同出版を30年間にわたり行ってきました。子どもの本のシリーズは30作品を数え、ACCUが英語でマスター版を出版し、その後アジア太平洋のユネスコ加盟国と共同で各国の言葉で出版するという、共同出版事業を行って来ました。また、さまざまなアーティストの創作活動を支援するため、特に絵本作家を対象としたイラストレーションのコンクール（野間国際絵本原画コンクール）も1978年以来主催してきました。2008年からは特に文化の多様性のための現代文化振興事業に力を入れており、地球上の豊かで多種多様な文化が守られ存続していくよう、啓蒙活動やアジア太平洋地域のネットワークづくりに取り組んでいます。

30年にわたるACCUの活動の中で、アジア・アフリカ・中南米のアーティストや絵本作家たちが、各国の困難な状況におかれながらも、絵本を子どもたちに届けようと努力している現状を見てきました。実際にそんな彼等の声を聞く機会はめったにありません。そこで、世界各国で本づくりに関わっている方々を迎え、絵本制作の現状、子どもたちの読書環境、絵本の力について語っていただくべく、このシンポジウムを企画いたしました。パ

ネリストの皆様にご用意いただいた映像や写真を交えたプレゼンテーションにより、各国の子どもたちの絵本を取り巻く環境について目と耳で存分に味わっていただきたいと思います。

世界の多様な文化や背景、さまざまな状況の中で生きる絵本作家、イラストレーター、絵本編集者たちが絵本にかける思いが、「絵本の力」となって具現化していきます。絵本の今後の可能性について、皆さんと一緒に考えていきたいと思ひます。

なお、ACCUはアジア太平洋地域のユネスコ加盟国に貢献するため、このシンポジウム予稿集と合本で「父親による読み聞かせマニュアル」を出版し、各国に配布いたします。読み聞かせマニュアルは、シンポジウムのパネリストでもある田中尚人さんに、父親の立場からの絵本選び、読み聞かせのコツをご執筆いただきました。また、このシンポジウムを録画・録音し、その一部をウェブサイト上で公開いたします。これらシンポジウムの成果が、各国の図書開発、子どもへの読書推進のために活用されることを願ひます。

最後に、このシンポジウムの開催にご協力いただきましたパネリストの皆様、読み聞かせ実演を引き受けてくださった早見優さん、後援・協力団体の皆様、そして会場にお越しくださった参加者すべての皆様に、心より感謝申し上げます。

財団法人ユネスコ・アジア文化センター (ACCU)

ACCU ホームページ <http://www.accu.or.jp/>

現代文化振興事業ウェブサイト <http://www.accu.or.jp/cc/jp/>

野間国際絵本原画コンクール http://www.accu.or.jp/noma/japanese/j_index.html