



26 ตุลาคม 2567

(ออนไลน์)

ได้เข้าร่วมกิจกรรมทางออนไลน์ โดยมีการบรรยาย เรื่อง การส่งเสริม ESD และความพยายามของกระทรวงศึกษาธิการ วัฒนธรรม กีฬา วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ทำให้รู้และทราบถึงความสำคัญของการส่งเสริม ESD โดยมีบูรณาการ ESD เข้ากับหลักสูตรการศึกษา การสร้างความร่วมมือในระดับโรงเรียน การจัดอบรมครู และการใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ ประเทศญี่ปุ่นมีบทบาทสำคัญในการส่งเสริม ESD บนเวทีโลก โดยเฉพาะการผลักดันให้ ESD เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับ



5-11 พฤศจิกายน 2567 ณ จังหวัดอิโรชิม่า ประเทศญี่ปุ่น

การเข้าร่วมและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมทางการศึกษาที่จังหวัดอิโรชิม่า ประเทศญี่ปุ่น เป็นประสบการณ์ที่เต็มไปด้วยการเรียนรู้ที่มีคุณค่าในหลายมิติ โดยสามารถสรุปความรู้ที่ได้รับดังนี้

#### 1. ระบบการศึกษาของญี่ปุ่น

- **ระเบียบวินัยและการตรงต่อเวลา:** นักเรียนและครูมีความเคร่งครัดในเรื่องระเบียบวินัย การตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบส่วนบุคคล
- **การเน้นความร่วมมือ:** ในญี่ปุ่นมีการทำกิจกรรมกลุ่มและสร้างความสามัคคีในหมู่เรียนเป็นสิ่งสำคัญ
- **การบูรณาการความรู้กับชีวิตประจำวัน:** หลักสูตรการเรียนการสอนของญี่ปุ่นมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

#### 2. บรรยากาศและสภาพแวดล้อมทางการเรียนรู้

- **ความสะอาดและความเป็นระเบียบ:** โรงเรียนในญี่ปุ่นมีการจัดการสิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ให้มีความสะอาดและน่าอยู่ ซึ่งช่วยส่งเสริมสมาธิและความตั้งใจในการเรียน

#### 3. การแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม

- **กิจกรรมแลกเปลี่ยน:** การจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับอาหาร ประเพณี หรือการแสดงออกเชิงวัฒนธรรม เช่น การสอนรำไทยให้เด็กญี่ปุ่น สอนร้องเพลงไทย
- **การสร้างมิตรภาพ:** การแลกเปลี่ยนประสบการณ์สร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับครูและนักเรียนในญี่ปุ่น

#### 4. การบริหารจัดการศึกษา

- **นโยบายการศึกษาที่มุ่งเป็นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง:** การจัดทำหลักสูตรและนโยบายต่าง ๆ ถูกออกแบบให้ตอบสนองความต้องการของนักเรียนในแต่ละช่วงวัย
- **การสนับสนุนครูและบุคลากรทางการศึกษา:** คณะกรรมการมีบทบาทสำคัญในการให้การสนับสนุนครูในด้านการอบรม การพัฒนาอาชีพ และการจัดสรรทรัพยากรการเรียนการสอน
- **การพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชน:** มีการส่งเสริมให้โรงเรียนทำงานร่วมกับผู้ปกครองและชุมชนอย่างใกล้ชิด



# Action Plan



## เป้าหมาย

1. ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้ครูไทย เพื่อพัฒนาทักษะการสอนและแนวคิดด้านการศึกษา
2. ส่งเสริมให้นักเรียนไทยได้รับความรู้และแรงบันดาลใจจากแนวปฏิบัติที่ดีของญี่ปุ่น
3. ให้นักเรียนชุมนุมนักออกแบบ ได้ออกแบบและการทำงานโปรเจกต์วันใหม่และกระดขอบคุน จากนั้นรวบรวมนำเสนอให้นักเรียนโรงเรียนประถมชาโอ ระดับชั้น ป.2 โดย (ร่วมกับครู Makaporn T8\_Koy)



## การลงมือทำ

1. จัดประชุมวางแผนกับผู้บริหารโรงเรียนเพื่อกำหนดเป้าหมายและแนวทางการถ่ายทอดความรู้ รวบรวมข้อมูล ประสบการณ์ และสื่อการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้อง
2. พัฒนาสื่อที่จะถ่ายทอด จัดทำสื่อการเรียนการสอน เช่น สไลด์ วิดีโอ ที่ได้จากประสบการณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรม
3. ประชาสัมพันธ์แจ้งข่าวสารแก่ครูและนักเรียนเกี่ยวกับโครงการ และเปิดรับสมัครผู้สนใจ
4. นักเรียนชุมนุมนักออกแบบ ออกแบบและการทำงานโปรเจกต์วันใหม่และกระดขอบคุน ช่วงระหว่างวันที่ 1 – 10 ธันวาคม 2567 จะรวบรวมกระดปใหม่ส่งไปที่ประเทศญี่ปุ่น



## ผลลัพธ์ที่คาดหวัง

1. ครูและนักเรียนไทยได้รับแรงบันดาลใจและแนวคิดใหม่ ๆ ในการพัฒนาการศึกษา
2. นักเรียนโรงเรียนประถมชาโอ ระดับชั้น ป.2 ได้รับกระดอวยพรปีใหม่ จากนักเรียนของไทย